

Beiaardier Henk Verhoef

*Concert carillon Woerden op zaterdag 26 juni 2021, 13.15-14.15 uur
Bespeling in de geest van het Straattheaterfestival*

Helaas gaat het Straattheaterfestival dit jaar niet door vanwege het coronavirus. Maar om toch de aandacht erop te vestigen wordt dit bijzondere concert gegeven.

Programma

bewerkingen: 1. Addie de Jong, overige Henk Verhoef

1. *Nicholas Lebègue (1630-1702) - Les Cloches*
2. *Johann Gottfried Walther (1684-1748) - Concerto del Signr. Taglietti
(Adagio) - Allegro - Adagio – Allegro*
3. *Enkele 'evergreens'*
4. *Jr. Jacob van Eyck (ca. 1590-1657) - uit Der Fluyten Lust-hof:
Amarilli, mia bella (Caccini)*
5. *'Evergreens'*
6. *Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) - uit La Serva Padrona (1733):
Introduzione (Uberto) "Aspettare e non venire"
Duetto "Lo conosco a quegli occhietti"
Aria (Serpina) "A Serpina penserete"
Finale "Contento tu sarai"*
7. *'Evergreens', als laatste Gershwin - Summertime*

CV



Henk Verhoef is de vaste beiaardier van het carillon in de Woerdense Petrustoren. Als stadsbeiaardier van Monnickendam bespeelt hij de oudste handbespeelde beiaard ter wereld. Hij is naast beiaardier ook organist van De Nieuwe Kerk en de Vrije Universiteit in Amsterdam en koordirigent. Hij studeerde aan de Nederlandse Beiaardschool bij Bernard Winsemius. Nog tijdens zijn studie werd hij eerste prijswinnaar van de Pythische Spelen in Enschede. Hij maakte concertreizen naar Japan, Portugal en de Verenigde Staten.

Ook adviseert hij bij beiaardrestauraties en bij nieuwbouw.

Zie verder:

<https://www.facebook.com/henk.verhoef.10>

Contactgegevens:

Stichting Carillon Woerden

E-mail: info@carillonwoerden.nl

www.carillonwoerden.nl