

Beiaardier Henk Verhoef

*Nieuwjaarsconcert carillon Woerden op zaterdag 8 januari 2022, 15.00-16.00 uur,
gesponsord door de Gemeente Woerden.*

De gemeente Woerden wenst haar inwoners met dit nieuwjaarsconcert alle goeds voor 2022

Programma

***: bewerking Henk Verhoef**

1. *Georg Friedrich Händel (1685-1759) - muziek voor de Royal Fireworks*
Overture
Bourrée
La Paix
La Réjouissance
Menuet I, II (bewerking: Arie Abbenes)
2. *Jr. Jacob van Eyck (c. 1590-1657) - uit Der Fluyten Lust-hof:*
O salig heilig Bethlehem
*Puer Natus in Bethlehem**
3. *Carlos Seixas (1704-1742) - twee sonates:*
Sonate in a; (allegro) – Minuet
*Sonate in A; Allegro - Adagio - Allegro Assai**
4. *Gary White (geb. 1937) - Three short pieces (1964)*
Etude
Reflections
Vigil
5. *Emile Waldteufel (1837-1915) - Les Patineurs (De Schaatsers,
bewerking Moshe Lewkowitz)*

CV



Henk Verhoef is de vaste beiaardier van het carillon in de Woerdense Petrustoren. Als stadsbeiaardier van Monnickendam bespeelt hij de oudste handbespeelde beiaard ter wereld. Hij is naast beiaardier ook organist van De Nieuwe Kerk en de Vrije Universiteit in Amsterdam en koordirigent. Hij studeerde aan de Nederlandse Beiaardschool bij Bernard Winsemius. Nog tijdens zijn studie werd hij eerste prijswinnaar

van de Pythische Spelen in Enschede. Hij maakte concertreizen naar Japan, Portugal en de Verenigde Staten.

Ook adviseert hij bij beiaardrestauraties en bij nieuwbouw.

Zie verder:

<https://showcase.fm/henkverhoef>

<https://www.facebook.com/henk.verhoef.10>

Contactgegevens:

Stichting Carillon Woerden

E-mail: info@carillonwoerden.nl

www.carillonwoerden.nl